

Casting Nikon 2017

Je suis un coming out de Camille Béglin

Personnage : Tom – jeune homme, 18 ans, amoureux de Mélanie.

Partie 1 – La rue – Ext/Jour

Mélanie et Tom se regardent dans les yeux – un portrait idyllique de l’amour. Ils marchent dans la rue côte à côte en se tenant la main. Pris d’un élan de tendresse, Tom se penche vers Mélanie pour l’embrasser langoureusement sur les lèvres.

On remarque soudain les passants aux alentours : un jeune homme qui promène son chien les regarde avec une insistance presque perverse et un air de stupéfaction tandis qu’une jeune mère révoltée empêche son enfant de regarder vers eux et presse le pas.

Mélanie et Tom arrivent devant chez elle, brusquement leurs mains se lâchent et ils deviennent mal à l’aise.

Tom – Tu es prête ?

Mélanie – Oui.

Tom – Ça va bien se passer, sûr !

Mélanie – Dis, pourquoi on n’attendrait pas encore un peu...

Tom – Ils vont s’en rendre compte bientôt de toute façon. Et puis ok, ils seront peut-être choqués, mais c’est nos parents après tout

Mélanie baisse la tête puis, avec douceur :

Mélanie – Tu ne regrettes pas ?

Tom – (tendre) Non... Je t’aime.

Pour toute réponse Mélanie lui serre la main et entre chez elle. Tom se remet à marcher.

Partie 2 – Improvisation sur le thème du coming out.